

CYCLE 3	DOMAINE	EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE
COMPETENCE SPECIFIQUE		Concevoir et réaliser des actions à visée expressive, esthétique ou artistique.
ACTIVITE SUPPORT		Danse traditionnelle : la sardane

Situation d'apprentissage : Une ronde ronde...

COMPETENCES VISEES	Danser en ronde Evoluer ensemble sans déformer la ronde
DISPOSITIF	Lieu : Une salle d'EPS- Un gymnase – La cour –Un endroit où il y ait de la place Matériel : Cône – Fanion – Objet pour matérialiser le centre du cercle – Support musical (CD Sardane) Organisation de la classe : La classe est scindée en 2 groupes de façon à créer 2 rondes constituées de couples. Lorsque les deux rondes sont constituées placer des repères au sol pour les matérialiser.
BUT	Rester à la même place par rapport aux repères tracés au sol.
CONSIGNES	« Placez-vous en ronde. Donnez-vous la main en alternant une fille, un garçon. Faites des pas courts et conservez la même place par rapport aux repères tracés au sol. »
CRITERES DE REUSSITE	Les enfants n'ont pas bougé et la ronde ne s'est pas déplacée
EVALUATION VARIABLES	<ul style="list-style-type: none"> • Faire le même exercice en effectuant des pas longs • Enlever les repères au sol ne garder que celui du centre