

CYCLE 3	DOMAINE	EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE
COMPETENCE SPECIFIQUE		Concevoir et réaliser des actions à visée expressive, artistique, esthétique
ACTIVITE SUPPORT		Danse traditionnelle : la sardane

Situation d'apprentissage : Pas long, pas court, trois croisé, trois arrêté.

OBJECTIFS	Connaître tous les pas (rythme, chanson, exécution) et être capable de les montrer individuellement.
COMPETENCES VISEES	Ne plus avoir besoin de modèle pour danser.
DISPOSITIF	<p>Lieu : salle EPS, gymnase, salle pas trop grande, préau...</p> <p>Matériel :lecteur CD, CD de sardanes</p> <p>Organisation de la classe : en lignes face au meneur de jeu. On se tient par les épaules. Sur la musique d' une sardane le meneur de jeu annonce les pas qu'il faut exécuter : courts, longs, trois croisés, longs, courts etc.....</p> <p>Le meneur de jeu peut être un élève. Attention le signal du nouveau pas doit être annoncé au « canvi »</p>
BUT	Réussir à faire les pas demandés au signal .
CONSIGNES	
CRITERES DE REUSSITE	
EVALUATION	<p>Pouvoir montrer à ses camarades les pas, les « chanter » :</p> <p>Pas long : pim pim pose, pim pim croise, pim pim, recule ,croise .</p> <p>Pas court : pim pim, recule croise.</p> <p>Trois croisé : pim pim pose, pim pim croise, pim pim croise .</p> <p>Trois arrêté : pim pim pose</p>
VARIABLES	