

CYCLE 2/3	DOMAINE	EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE
COMPETENCE SPECIFIQUE		Concevoir et réaliser des actions à visée expressive, artistique, esthétique
ACTIVITE SUPPORT		Danse traditionnelle : la sardane

### Situation d'apprentissage : Le pas long

<b>COMPETENCES VISEES</b>	Exécuter le pas long
<b>DISPOSITIF</b>	<p><b>Lieu</b> : Salle EPS, gymnase, dans la cour (endroit où il y ait de la place)</p> <p><b>Matériel</b> : rien</p> <p><b>Organisation de la classe</b> : Les enfants se placent tous derrière le maître sur 2 ou 3 lignes en quinconce (sans se tenir)</p> <p>Dans un premier temps le maître montre le pas long aux enfants en détaillant les différentes étapes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-pointez le pied gauche droit devant vous</li> <li>- ramenez-le</li> <li>- pointez le pied droit</li> <li>- croisez le pied droit devant le pied gauche</li> <li>- ramenez le pied gauche en le pointant droit devant</li> <li>- ramenez-le et reculez le pied droit</li> <li>-croisez le pied gauche devant le pied droit</li> <li>- ramenez le pied droit et pointez droit devant</li> </ul> <p>Dans un deuxième temps les enfants essaient de reproduire le pas</p>
<b>BUT</b>	Apprendre le pas long de la sardane
<b>CONSIGNES</b>	« Placez-vous pieds joints, pointez, posez, pointez, croisez, pointez, posez, canvi (croisé) »
<b>CRITERES DE REUSSITE EVALUATION</b>	Les enfants ont réussi à exécuter le pas en respectant toutes les étapes
<b>VARIABLES</b>	Faire évoluer la consigne vers « 1, 2, 3, canvi (croisé) » Effectuer le pas long avec le moins de déplacement possible