

CYCLE 3	DOMAINE	EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE
COMPETENCE SPECIFIQUE		Concevoir et réaliser des actions à visée expressive, esthétique ou artistique.
ACTIVITE SUPPORT		Danse traditionnelle : la sardane

Situation d'apprentissage: Face à face

COMPETENCES VISEES	Danser en ronde Construire la notion de partenaire en vis à vis
DISPOSITIF	Lieu : Une salle EPS – Un gymnase – La cour – Un endroit où il y a de la place Matériel : Support musical (Sardane) Organisation de la classe : Deux enfants se placent face à face en se tenant par les mains
BUT	Danser en même temps que son partenaire sans être gêné par ses mouvements
CONSIGNES	« Placez-vous face à votre partenaire. Au flaviol, effectuez des pas courts. Commencez pied gauche et dansez en même temps. »
CRITERES DE REUSSITE EVALUATION	Ils ont effectué les mêmes mouvements en même temps que leur partenaire et en suivant la musique.
VARIABLES	<ul style="list-style-type: none"> • Faire la même chose en effectuant des pas longs et les bras levés • Faire l'activité du « face à face » sans se tenir les mains • Faire l'activité du « face à face » deux lignes parallèles face à face bras sur les épaules